



TEDx La Baule

OFFRE PARTENAIRE 2024

TURBULENCES

Qu'est-ce qu'un **TEDx** ?

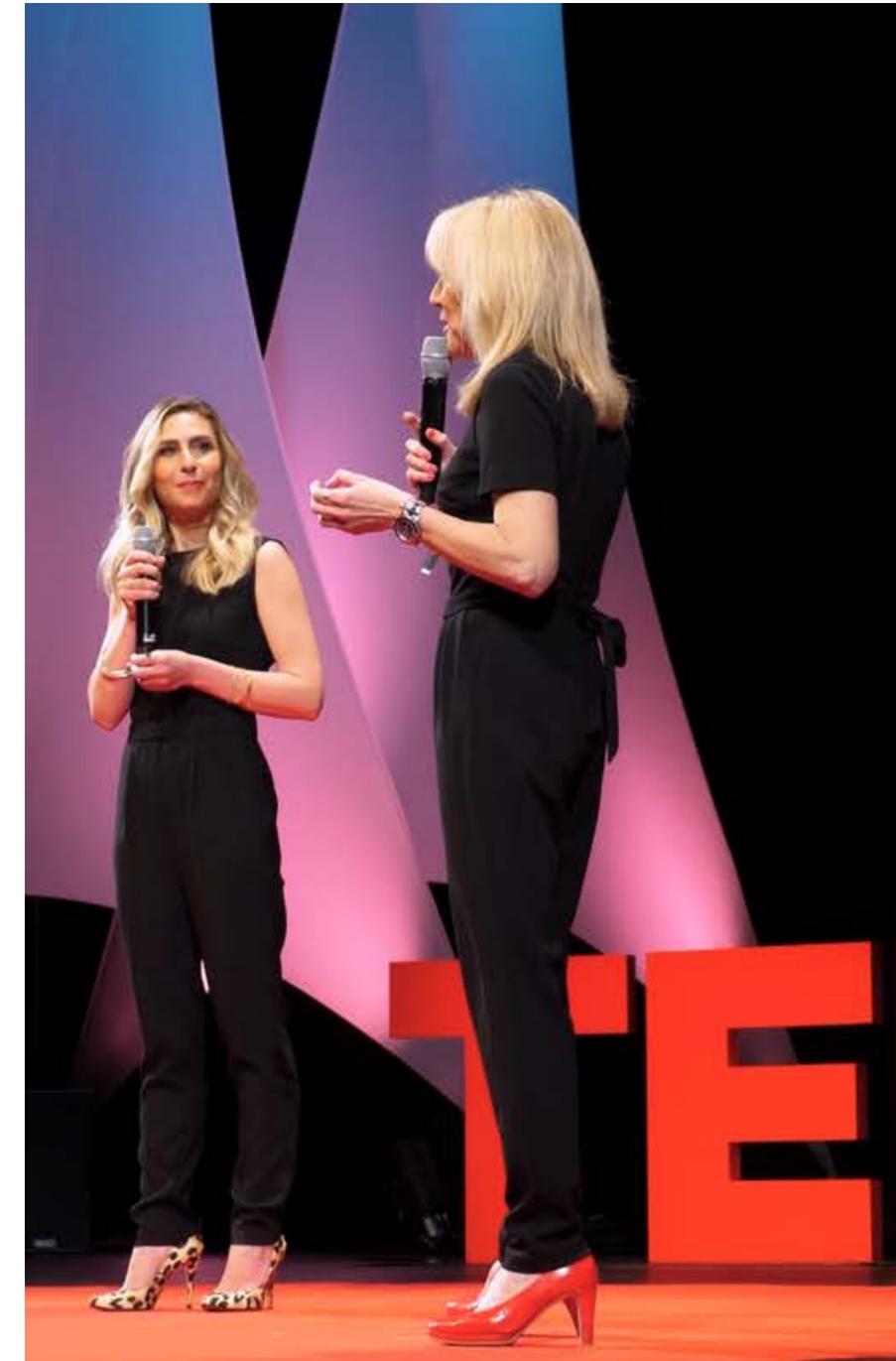
À la fin des années 2000, le format « TEDx » est né. Il s'agit d'une licence accordée par TED et qui permet à un groupe de personnes d'organiser dans sa ville son propre événement.

Plus de **200 000** vidéos ont été mises en ligne sur la **chaîne TEDx Talks** qui compte à ce jour **39 millions** d'abonnés et plus de **7,5 milliards de vues** de vidéos TEDx depuis 2009 !

Le mouvement continue de prendre de l'ampleur dans le monde entier et montre par son nombre d'abonnés que les contenus vidéos de la chaîne sont de plus en plus suivis. Nombreux sont les professeurs qui proposent à leurs étudiants une conférence TED pour appuyer un sujet vu en cours. Des managers partagent des vidéos TED à leur équipe afin d'améliorer leurs projets.



En 2019, Delphine Filloux et Céline Thiriet ont lancé la première édition du TEDx La Baule. Habitées par une mission de partage des connaissances, elles ont souhaité lancer l'édition bauloise du TEDx. Leurs valeurs communes avec les événements TEDx, les ont motivées pour organiser ce bel événement sur notre territoire.





TURBULENCES

5ÈME ÉDITION DU **TEDx**La Baule

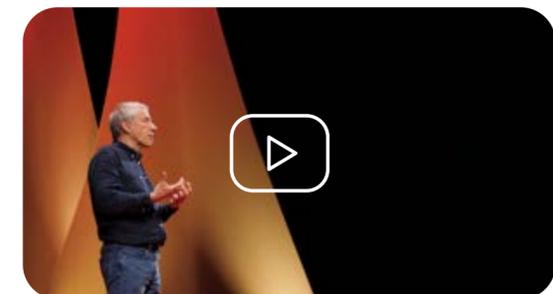
SAMEDI 6 AVRIL 2024

Embarquez pour un voyage unique de transformation et de découverte. Chaque année, nous choisissons un thème qui nous propulse, qui remet en question nos idées reçues et qui nous invite à voir le monde sous un autre angle.

Après une période de confinement, le monde s'agite de nouveau, encore plus vite semble-t-il, comme s'il fallait encore rattraper le temps perdu. La nature s'agite, le climat s'agite, alors la société s'agite. Bienvenue en zone de turbulences. Rapports de forces menant à la guerre, inflation, accélération du réchauffement, perte de sens au travail, dans la famille, dans tout ce que nous entreprenons... perte de sens tout court.

Espérant une renaissance, nous recherchons cette petite bouffée d'oxygène avant de replonger dans les eaux troubles. Comment s'en sont sortis nos orateurs ? Comment voient-ils le monde d'aujourd'hui avec leur petite dose de turbulence dans leur voix et dans leur caractère.

After movie édition 2023
[Lire la vidéo en cliquant ici !](#)



03

Les Orateurs et Artistes

Aventuriers, sportifs, philosophes, scientifiques,
écrivains, chercheurs, chefs d'entreprise.

Cette année, une dizaine d'oratrices et orateurs
seront invités à partager leur vision, leur
compréhension.





Jean-Loup Chrétien

Jean-Loup Chrétien, astronaute du CNES, a effectué trois vols spatiaux avant de devenir Directeur des Astronautes de 1991 à 1998. Après avoir quitté le CNES à 60 ans, il rejoint la NASA où il devient vice-Président de Tietronix. Malgré un accident en 2001 interrompant son entraînement pour une quatrième mission spatiale, il occupe désormais des postes de direction chez Tietronix, notamment en tant que DG de la filiale européenne. Parlant couramment le Français, l'Anglais, et le Russe, il possède six brevets d'invention, dont le premier déposé à la NASA dans le domaine de l'optique dynamique.



Tania Sollogoub

Tania cherche à comprendre la réalité, en l'étudiant à partir de promontoires professionnels très différents : elle travaille comme chercheur dans une banque ; elle enseigne à Sciences Po ; elle écrit des romans et des éditoriaux ; elle anime des ateliers d'écriture. Elle essaie de trouver des résonances entre économie, sciences politiques, sociologie, philosophie et littérature. Au fond, elle s'intéresse surtout aux gens, de tous âges, de tous pays, de toutes conditions sociales, et à la façon dont les turbulences du monde nous traversent.



Marc Brincourt

Rédacteur en chef à Paris Match pendant 37 ans jusqu'en 2017, puis directeur de "l'Oeil de Marc " créé en 2017. Marc est actuellement directeur photo des *Hors-Série* de Paris Match, commissaire des expositions de Paris Match, conférencier, auteur et iconographe d'une vingtaine de livres aux éditions Glénat, Assouline, Plon, Fllipacchi, Chênes.

Son expérience pluridisciplinaire lui offre un regard sur certains pans de la société qui se fragmentent, tandis que d'autres se construisent. Et les photos, bien souvent, nous aident à mieux appréhender les tumultes créés par l'Homme.



Nadège Moury

Experte en criminologie, *profiler* et juriste de formation, cette professionnelle a réorienté sa carrière vers le droit pénal après des années au service d'entreprises et d'institutions publiques. Spécialisée dans l'approche du crime à travers les neurosciences, le traitement du stress post-traumatique des victimes et le soutien aux professionnels judiciaires, elle est également formée en tant que psychopraticienne par Rodolphe Oppenheimer et le Docteur Éric Malbos.

Son regard sur les enquêtes, du traitement des statistiques aux évolutions du droit, intègre une approche globale de l'individu, qu'il soit victime ou auteur, en tenant compte de son parcours de la naissance à l'âge adulte, de ses racines et de ses références culturelles. La méthodologie des profils s'inspire de l'anthropologie de Claude Lévi-Strauss et de l'ethnopsychologie d'Elisabeth Burgos, tandis que les soins aux individus incluent la méthode EMDR du Docteur Shapiro, la TERV, ainsi que les dernières avancées en thérapie comportementale et cognitive.



Michel Podolak

Michel Podolak est un chef d'orchestre et chef de chœur qui se concentre actuellement sur ses interventions en entreprise, où il développe une réflexion sur la coopération et le leadership en utilisant la musique comme support métaphorique. Il est également président de Tchendukua-Ici et Ailleurs, une ONG qui rachète des terres dans la Sierra Nevada de Santa Marta (Colombie) pour les restituer aux indiens Kogis et Wiwas. En 2023, il a lancé le programme Shikwakala, qui implique près de 80 scientifiques et est soutenu par l'UNESCO, la région Île-de-France, les villes de Genève, Grenoble, Villeurbanne et Boulogne-Billancourt. Le but de tout cela est d'ouvrir des fenêtres vers un futur souhaitable, de remettre le vivant (dont les humains, happés par les turbulences sociétales et l'immédiateté du monde d'aujourd'hui) au cœur des préoccupations en rétablissant « l'écoute vraiment », la responsabilité, le partage et le soin de la relation à soi et à l'autre.



Bastien Sachet

Bastien est le directeur général de la Fondation Earthworm depuis janvier 2016. Bastien a intégré la fondation Earthworm en 2006, d'abord comme chef d'équipe, puis comme directeur du développement en 2011. Il en devient le directeur général en 2016. Il a coordonné la stratégie palmier à huile d'Earthworm Foundation et a lancé le programme Rurality permettant aux paysans d'autonomiser leurs pratiques. Particulièrement au fait des difficultés du monde agricole et de la complexité à nourrir sainement huit milliards d'êtres humains dans les conditions actuelles, il a également lancé le programme Sols Vivants, centré sur la santé des sols et visant à accélérer les pratiques régénératrices dans l'agriculture. Avant de rejoindre la fondation Earthworm, Bastien a travaillé plusieurs années dans des groupes internationaux en tant que directeur de produits et de vente en logistique et agroalimentaire au Brésil, en Australie, en Angleterre et en Argentine.



Lucie Carbone

Lucie Carbone est humoriste, comédienne et productrice.

Après une prépa Khâgne, Hypokhâgne et un Master en communication à Science Po Toulouse, Lucie ne sait pas vraiment vers quel métier se tourner. Elle s'oriente donc vers le conseil en informatique, un secteur qui recrute. Elle travaille ainsi plusieurs années pour différents cabinets de consultants.

Cependant elle aime rire et faire rire, alors en Octobre 2019 elle fait le choix de l'écriture et de la scène. Elle intègre la troupe du Point Virgule, écume les comedy clubs, remporte plusieurs prix d'humour. En 2023, elle lance son spectacle "Jour de fête" au Point Virgule et y joue tous les mercredis. Depuis, elle chronique également de manière régulière sur France Inter. Elle aime faire bouger les lignes, questionner et faire réfléchir par l'humour.



Jonathan Barragan

Jonathan Barragan est un magicien globe-trotter et spécialiste de la magie neurocognitive. Il est conférencier artistique et magicien professionnel de renommée internationale. Il allie voyage et art pour créer un monde surprenant et décalé. Il a commencé sa carrière de magicien à l'âge de 12 ans. Il a rapidement développé un style unique, basé sur la psychologie et la manipulation des perceptions dans un monde en perpétuel mouvement.

Jonathan Barragan est un magicien engagé. Il a développé un protocole de magicothérapie, qu'il utilise pour aider les personnes les plus fragiles, notamment les personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer, chahutées dans leur existence par cette maladie chaque jour de plus en plus envahissante. La magicothérapie est une approche thérapeutique qui utilise la magie pour stimuler la cognition et l'imagination.



Priscille Deborah

Priscille Deborah, après une carrière cinématographique, surmonte une tentative de suicide en 2006 qui la laisse triple amputée à l'âge de 31 ans. Au lieu de succomber, elle se métamorphose. En apprivoisant son handicap, elle réalise son rêve de devenir artiste plasticienne professionnelle.

Elle reconstruit sa vie avec Frédéric, son nouveau mari, et leurs deux filles, formant ainsi une famille unie.

Cependant, les turbulences de la vie la secouent de nouveau, quand en 2022, Frédéric décède d'un infarctus.

En 2020, elle devient la première patiente française à utiliser une prothèse de bras commandée par la pensée.

Elle défie les perceptions sur le handicap, utilisant également les neurosciences pour encourager à surmonter les cicatrices. Priscille affirme que nous avons le pouvoir de vivre la vie qui nous correspond, indépendamment des épreuves que nous imposent les tumultes de nos existences.



Clou

Clou, de son vrai nom Anne-Claire Ducoudray, née le 26 août 1983 à Paris, est une auteure-compositrice-interprète, poétesse et illustratrice française. Découverte lors d'un radio-crochet de France Inter en 2014, elle a sorti son premier album "Orages" en 2020 chez Tôt ou Tard, produit par Dan Levy du groupe The Do. Sa pop lumineuse aux textes sensibles lui a valu une nomination aux Victoires de la Musique en 2021.

En 2022, Clou a publié son premier recueil de poèmes, *Doux Mots Dits*, chez Rageot, accompagné de ses propres illustrations, retraçant le fil de son adolescence. En parallèle, elle a collaboré avec divers artistes tels que Yves Simon, Cocoon, Vincent Delerm, Asgeir, Elephanz, et Chien Noir.

Toujours en ébullition et à l'affût de pensées et réflexions sur le monde, lui-même en perpétuel effervescence, Clou a également contribué en tant qu'illustratrice à des projets, notamment des couvertures d'album pour le trio SR9 et une exposition sur la place des femmes dans le jazz pour l'Orchestre national du jazz en mars 2022. Elle prévoit la sortie de son deuxième album chez Tôt ou Tard d'ici la fin de l'année 2024.



TEDx La Baule

DEVENEZ PARTENAIRE

TEDx

10



Interview partenaires 2023

Lire la vidéo en cliquant ici !

Développez la **notoriété** de votre entreprise



Auprès des médias locaux et régionaux

TEDx La Baule, unique en son genre sur la presqu'île, bénéficie d'une excellente couverture médiatique.

Votre logo sera présent sur l'ensemble de nos supports de communication.

Vous serez invité à notre conférence de presse et pourrez ainsi rencontrer les journalistes.



Sur le web et les réseaux sociaux

Les vidéos des « talks » bénéficient d'une diffusion nationale et internationale sur la plateforme TEDx (avec présence de votre logo en début et fin). En tant que partenaire, vous serez interviewé par notre équipe*, avec relais sur les réseaux sociaux : chacune de nos publications partenaires bénéficie d'une forte visibilité et viralité.

*partenaire TURBULENCES seulement

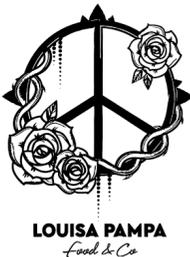
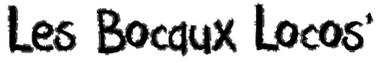


Auprès du public stratégique, le jour J

Le jour de l'événement, développez votre réseau, échangez avec des leaders d'opinion, des institutions, des professionnels des médias, acteurs économiques locaux, étudiants...

Dans un lieu unique et haut de gamme, le palais des congrès Atlantia Jacques Chirac de La Baule, avec sa salle de spectacle de près de 1000 places et des salons et lieux d'échanges.

Nos Partenaires 2023



Quelques exemples de mise en avant de nos partenaires



C'est aussi une opportunité pour animer et densifier votre réseau professionnel



Rencontrer

des leaders d'opinion, dirigeants, acteurs économiques locaux, étudiants, orateurs réputés, journalistes...



Offrir

des invitations à vos clients, partenaires, collaborateurs.



Partager

cette journée avec vos collaborateurs, clients et renforcer ainsi vos liens et la cohésion d'équipe.



Développer

les connaissances et la curiosité de vos collaborateurs.



Échanger

avec plus de 700 spectateurs, orateurs et artistes, lors du cocktail organisé après les talks.

Un événement local et responsable

TEDx la Baule s'engage pour améliorer son impact environnemental et social. Conscient que l'organisation d'un événement réunissant plus de 700 personnes a un impact sur la société et son environnement, l'association a décidé de placer la Responsabilité Sociétale et Environnementale (RSE) au coeur de son projet.

Pour cette 2e année d'engagement, TEDx LaBaule avance sur les axes suivants :

- Partenariat avec Atlantia pour rejoindre leur collectif "Événement responsable"
- Partenariat avec l'école nantaise ISFFEL pour accompagner la démarche RSE
- Partenariat avec les acteurs locaux et inclusifs : fournisseurs locaux, collaboration avec un ESAT, etc.
- Limitation des déchets (print quasi nulle, goodies limités, pas de bouteille plastique, ...)
- Soutien à une association locale
- Réduction de l'empreinte carbone de l'événement (GHG protocol)

En tant que partenaire de l'événement, nous sommes persuadés que vous partagez ces valeurs qui nous animent, pour préserver la planète.



MANAGEMENT RESPONSABLE ISO 20121



LA BAULE ÉVÉNEMENTS

CRÉATEURS D'EXPIÉRIENCES

Premier site à être certifié de la Charte Qualité et Développement Durable France Congrès, le Palais des congrès et des festivals de La Baule est aussi le premier site de province à obtenir la norme ISO 20121, référence en management responsable des événements.



Des avis très favorables du public

*"Parce que je suis sensible à l'ouverture d'esprit, la découverte
Parce qu'il s'agit d'un événement de qualité, très bien organisé"*

*"Organisation parfaite, diversité des interventions,
convivialité du cocktail."*

"Intervenants fabuleux. Superbe moment."

"Nous avons passé un moment très inspirant."

*"C'était une soirée magnifique avec des talks de très bonne qualité.
L'organisation était parfaite et je reviendrais l'an prochain !"*

*"Très très belle soirée, orateurs passionnants, organisation parfaite !
à refaire"*

Les divers expériences individuelles de vie des participants m'ont
particulièrement intéressée. J'en ai trouvées certaines passionnantes.
Rien à redire sur l'organisation.
A refaire l'année prochaine.

*"Très bon accueil par les jeunes en particulier
Salle très agréable et confortable
Bonne organisation"*

*"Nous avons passé un très bon moment. Les différents orateurs ont été
passionnants, parfois très touchants. Nous avons bien aimé terminer
par le dernier très rigolo. Super expérience! à refaire. :)"*

Un événement magistralement organisé avec des intervenants +++

Avis anonymisés selon respect de la charte TEDx



😊 124 PROMOTEURS

😐 14 NEUTRES

😞 0 DÉTRACTEUR

😊 90%

net promoter score



TURBULENCES

LES PACKS PARTENAIRES

OFFRE DÉCOUVERTE

300 € (soit 750 € avant déduction fiscale)

- 4 Entrées offertes
- mise en avant de l'entreprise sur Facebook du TED^x
- mise en avant de l'entreprise sur le LinkedIn du TED^x
- mise en avant de l'entreprise sur l'instagram du TED^x
- mise en avant de l'entreprise sur le site internet
- accès VIP samedi soir

> 200 € pour les micro-entreprises (soit 500 € avant déduction fiscale)



OFFRE PREMIUM

600 € (soit 1500 € avant déduction fiscale)

- 6 Entrées offertes
- votre logo sur l'affiche officielle
- mise en avant de l'entreprise sur Facebook du TED^x
- mise en avant de l'entreprise sur le LinkedIn du TED^x
- mise en avant de l'entreprise sur l'instagram du TED^x
- mise en avant de l'entreprise sur le site internet
- accès VIP samedi soir
- photo studio de l'entrepreneur
- visibilité sur l'écran de scène
- logo sur le programme



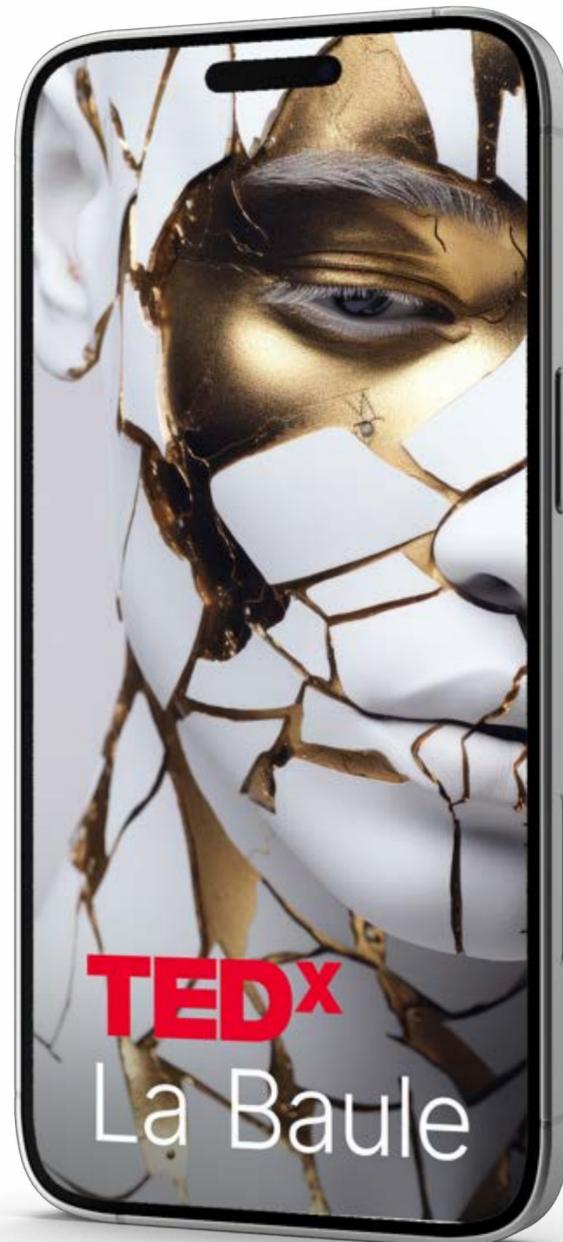
> 500 € pour les micro-entreprises (soit 1250 € avant déduction fiscale)

OFFRE TURBULENCES

1160 € (soit 2900 € avant déduction fiscale)

- 10 Entrées offertes
- logo sur nos affiches JC Decaux dans toute la ville
- mise en avant de l'entreprise sur le Facebook du TED^x
- mise en avant de l'entreprise sur le LinkedIn du TED^x
- mise en avant de l'entreprise sur l'instagram du TED^x
- mise en avant de l'entreprise sur le site internet
- accès VIP samedi soir
- photo studio de l'entrepreneur
- visibilité sur l'écran de scène
- logo sur le programme
- 1 vidéo de présentation pour les réseaux sociaux et sur le site
- soirée de lancement du vendredi
- accès au backstage le samedi après-midi
- 1 évènement surprise "after TEDx"





Contact

- 📞 Laura Jumiaux [06.19.92.80.81](tel:06.19.92.80.81)
Céline Thiriet [06.65.44.61.66](tel:06.65.44.61.66)
- ✉ l.jumiaux.tedxlabaule@gmail.com
c.thiriet.tedxlabaule@gmail.com
- 🌐 tedxlabaule.com

